

DFG Projekt

Die Legende vom Leben des Buddha in tocharischen Texten:

Eine interdisziplinäre Untersuchung zur zentralasiatischen Überlieferung

Überlieferung der buddhistischen Texte in Zentralasien: Tocharischer Buddhismus und seine Rolle

(Transmission of the Buddhist Texts in Central Asia: Tocharian Buddhism and its Role)



Institut für Indologie und Tibetologie

Vergleichende und Indogermanische Sprachwissenschaft

Ludwig-Maximilians-Universität München

3. und 4. April 2014

Veranstaltungsort:

Institut für Indologie und Tibetologie, Raum 427, Ludwigstr. 31, 4. Stock

Der Workshop wird aus Mitteln des DFG-Projekts finanziert.

PROGRAMM

3. April (Donnerstag)

- 09.30–10.00 Eröffnung und Begrüßung: Jens-Uwe Hartmann, Olav Hackstein
- 10.15–11.45 Olav Hackstein, Christoph Bross, Hiromi Habata:
Buddhologie und Indogermanistik bei der Erschließung der tocharischen
Texte zur Buddhalegende
- 11.45–13.30 Mittagspause* (Akuo, Adalbertstr. 32)
- 13.30–14.15 Monika Zin:
Preliminary research on the literary and pictorial tradition of the
Parinirvāṇa cycle in Kucha paintings
- 14.15–15.00 Georges-Jean Pinault:
The place of Buddhist narratives in Tocharian and Central Asian
literatures
- 15.00–15.30 Kaffepause
- 15.30–16.15 Jens Wilkens:
Die altuigurische Daśakarmapathāvadānamālā und die buddhistische
Literatur Zentralasiens
- 16.15–17.00 Ching Chao-jung:
A monk from Kucha: Liyan(利言/禮言)'s religious and diplomatic
career in China
- 17.00–17.15 Pause
- 17.15–18.15 Gastvortrag: Desmond Durkin-Meisterernst:
The Bactrian contribution to the transmission of texts to Tocharian
- 19.00 Dinner* im Ristorante Alta Marea, Schönfeldstr. 15a

4. April (Freitag)

- 10.15–11.00 Melanie Malzahn:
Tocharian literacy
- 11.00–11.45 Yukiyo Kasai:
Sanskrit word form written in Brāhmī script in the Old Turkish Buddhist texts
- 11.45–13.30 Mittagspause* (Atzinger, Schellingstr. 9, Ecke Amalienstr.)
- 13.30–14.15 Hirotoshi Ogihara:
Transmission of Buddhist texts to Tocharian Buddhism
- 14.15–15.00 Robert Arlt, Satomi Hiyama:
The Buddha and Vidūṣaka
- 15.00–15.30 Kaffepause
- 15.30–16.15 Michaël Peyrot:
The beginning of the end? On the introduction to the Tocharian B Udānastotra
- 16.15–17.00 Ines Konczak:
Hindu deities in Buddhist wall paintings of Kizil in Kucha
- 17.00 Endbemerkungen
- 19.00 Abendessen* im Restaurant Taklamakan, Bayerstr. 27

*Die Kosten für die Mahlzeiten können leider nicht vom Veranstalter übernommen werden.